

Примљено: 14. 7. 2017.

Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност

Универзитет у Крагујевцу  
Филолошко-уметнички факултет  
Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета  
Број: 01-2690  
Датум: 12. 7. 2017

Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета ФИЛУМ-а, на основу чл. 6 Правилника о заснивању радног односа и стицања звања наставника Универзитета у Крагујевцу и чл. 3 Пословника о раду Комисије за обезбеђење квалитета ФИЛУМ-а, на седници одржаној 11.07.2017. године, доноси следеће

### М И Ш Л Ћ Е Њ Е

На основу увида у Евиденцију о евалуацији педагошког рада сарадника од школске 2013/2014. године, Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сматра да је **педагошки рад Николе Бјелића**, у претходном изборном периоду, оцењен **позитивно** од стране студената, **просечном оценом 4,7**.

У прилогу је дат списак свих оцена, за све предмете које је сарадник држао у претходном изборном периоду.

У Крагујевцу, 11. јул 2017.



Председник Комисије

проф. др Дарко Хинић

**Филолошко-уметнички факултет - Универзитет у Крагујевцу**  
**Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета**

**Извод из доступних студентских Евалуација за**  
**Бјелић Николу**

Анкетни листић за **сараднике** је садржао питања подељена по целинама.

**А. УПОЗНАВАЊЕ СТУДЕНАТА СА НАЧИНОМ ИЗВОЂЕЊА ВЕЖБИ**

Сарадник је у потпуности и благовремено, на почетку наставе, упознао студенте са:

- 1) садржајем и начином извођења вежби
- 2) задацима које треба реализовати на вежбама током семестра

**Б. ОРГАНИЗАЦИЈА И РЕАЛИЗАЦИЈА ВЕЖБИ**

- 1) Сарадник одржава наставу у временским терминима предвиђеним распоредом часова
- 2) Сарадник долази припремљен на вежбе
- 3) Сарадник користи разноврсне и подстицајне облике рада у току вежби
- 4) Сарадник поспешује активно учешће студената на вежбама
- 5) Сарадник помаже студентима да утврде знања стечена на предавањима

**Ц. КОМУНИКАЦИЈА НАСТАВНИКА СА СТУДЕНТИМА**

- 1) Сарадник је коректан у односу са студентима
- 2) Сарадник пружа брзе повратне информације и омогућава дискусију о резултатима писмених радова (колоквијума, семинарских радова и сл.)
- 3) Сарадник је доступан за консултације и ван часа

**На основу увида у доступне евалуације, просечна оцена на свим предметима за изборни период износи 4,7.**

**Зимски семестар 2013/2014.**

	Број	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	Ц1	Ц2	Ц3	Просек
Француска књижевност 19. века 1	27	4.9	4.8	4.9	4.5	3.9	3.6	4.1	4.7	4.5	4.0	4.4
Француска књижевност између два светска рата	26	4.7	4.8	4.8	4.8	4.2	4.0	4.2	4.8	4.4	4.6	4.5

**Летњи семестар 2013/2014.**

	Број	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	Ц1	Ц2	Ц3	Просек
Француска књижевност 19. века 2	23	4.4	4.5	4.8	4.4	4.2	4.4	4.6	4.6	4.4	4.2	4.4
Француска књижевност после другог светског рата	26	4.8	4.8	4.9	4.8	4.7	4.6	4.8	4.9	4.8	4.9	4.8
Француска цивилизација	20	4.6	4.7	4.7	4.7	4.6	4.6	4.6	4.7	4.7	4.7	4.6



**Школска 2014/2015.**

	Број	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	Ц1	Ц2	Ц3	Просек
Француска књижевност 19. века 1	9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9
Француска књижевност између два светска рата	13	4.7	4.8	4.8	4.8	4.6	4.8	4.7	4.8	4.8	4.7	4.7


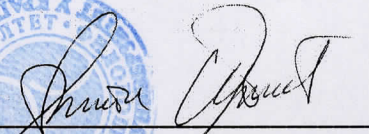
**Летњи семестар 2015/2016.**

	Број	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	Ц1	Ц2	Ц3	Просек
Интегрисане вештине француског језика 2	10	4.7	4.7	4.4	4.6	4.7	4.6	4.7	4.6	4.3	4.5	4.6
Интегрисане вештине француског језика 6	7	4.4	4.7	4.6	4.4	4.4	4.6	4.4	4.4	4.4	4.4	4.5
Француски језик 2	9	5.0	5.0	4.7	4.8	4.8	4.7	4.9	5.0	5.0	5.0	4.9

**Школска 2016/2017.**

	Број	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	Ц1	Ц2	Ц3	Просек
Интегрисане вештине француског језика 2	19	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.6	4.7	4.7	4.7
Интегрисане вештине француског језика 5	1	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0
Интегрисане вештине француског језика 6	7	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0
Француски језик 3	1	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0

У Крагујевцу, 07.07.2017.

  
  
 др Анета Тривић